

№	ФИО работника	Занимаемая должность	Диплом об образовании, номер диплома. Квалификация, специальность по диплому	Преподаваемые дисциплины	Повышение квалификации	Образование	Квалиф. категория	Ученая степень/звание	Общий стаж работы / стаж работы по специальности (лет)
1	Кадырова Миляуша Нафиковна тел. 8(84368)2-54-32, e-mail dsic.bal@tatar.ru	Директор	1.ОАБ I №0002080. Карагандинское педагогическое училище. 1. Учитель музыки, музыкальный руководитель. 2.ЖБ- I №0010421 Евразийский университет им. Гумилева 2.Учитель музыки и пения по специальности «Музыкальное воспитание» 3.ВБА 0141369 Институт социальных и гуманитарных знаний 3. Юриспруденция. Бакалавр 4. СКС №000276 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 4. Менеджмент организаций культуры и искусства 5.0656-Д №612405563442 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 5. Педагогика дополнительного образования. Преподаватель фортепиано	1. Специальное фортепиано 2. Общее фортепиано	1. ФГБОУ ВО «КазГИК», г.Казань "Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья" в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 2021г. 2.ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г.Казань «Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования», февраль, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	26/26
2	Сулейманова Айгуль Ильшатовна тел. 8(84368)2-54-32, e-mail dsic.bal@tatar.ru	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	1.СБ 1781443 Казанское музыкальное училище им. Аухадеева. 1. Преподаватель сольфеджио в младших классах ДМШ.	1. Специальное фортепиано 2. Общее фортепиано	1. ФГБОУ ВО «КазГИК», г.Казань "Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья" в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 2021 г.	Высшее	Высшая	-	24/24

3	Аскарлова Гузель Раисовна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	<p>1.СБ 1781438 – Казанское музыкальное училище им. И.В.Аухадеева 1. Артист оркестра, руководитель оркестра, преподаватель по специальности домра (училище)</p> <p>2.ИВС 0001766 – Казанский Государственный Педагогический Университет 2.Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование» (университет)</p> <p>3. ПП №525557 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 3. Музыковедение. Преподаватель музыкально- исторических и теоретических дисциплин</p> <p>4. СКС №000161 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 4. Компьютерная графика и дизайн-проектирование в организациях культуры и дополнительного образования</p>	<p>1.Хоровое сольфеджио 2. Слушание музыки 3. История об ИЗО 4. Сольфеджио 5. Музыкальная литература</p>	<p>1. ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт-Петербург «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования», июнь, 2020 г. 2. Российская академия музыки имени Гнесених «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», октябрь, 2022 г.</p>	Высшее	Высшая	-	21/21
4	Васинкин Эрик Геннадьевич <i>Заслуженный работник культуры РТ</i>	Преподаватель класса хореографии	<p>1.ИТ №612903 – Музыкальное училище им.И.С. Палантая. 1. Артист ансамбля народного танца, преподаватель хореографии.</p> <p>2.Московский Государственный Университет культуры. 2.Балетмейстер-педагог по специальности «Хореографическое искусство».</p>	<p>1.Классический танец 2. Народно-сценический танец 3. Сценическая практика</p>	<p>1.ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт-Петербург «Деятельность педагога (преподавателя) дополнительного образования в области хореографии», июнь, 2020 г. 2.ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г.Казань «Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного</p>	Высшее	Высшая	-	31/30

					образования», февраль, 2022 г.				
5	Васинкина Элина Эриковна	Преподаватель класса хореографии	111604 0015666 - ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» Руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель	1.Классический танец 2. Ритмика 3. Гимнастика 4. Народно- сценический танец 5. Сценическая практика 6. История хореографическ ого искусства		Среднее профес- сио- нальное	СЗД	-	4/4
6	Габдуллина Гульфия Рафаэловна <i>Заслуженный работник культуры РТ</i>	Преподаватель по классу фортепиано	ЛТ №261965 – Альметьевское музыкальное училище им. Ф.Яруллина. Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер по специальности фортепиано.	1. Специальное фортепиано 2. Ансамбль		Среднее профес- сио- нальное	Высшая	-	36/36
7	Галляметди- нова Альфия Марсельевна	Преподаватель отделения народных инструментов (баян)	1. АК 0542173 Марийский Республиканский колледж культуры и искусств. Педагог- руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов. 2. ВСГ 4236169 Марийский государственный университет Художественный руководитель музыкально- инструментального коллектива, преподаватель по специальности «народное художественное творчество»	1. Специальный баян 2. Специальный гармонь 3. Ансамбль	ГБУ «Таткультурресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально- регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	17/17

8	Гарафутдинова Фарида Фаритовна <i>Заслуженный работник культуры РТ</i>	Преподаватель по классу фортепиано	ТВ №033531 – Казанский Государственный Педагогический Институт Учитель музыки	1. Специальное фортепиано 2. Хор 3. Общее фортепиано 4. Вокал 5. Вокальный ансамбль 6. Основы дирижирования	Российская академия музыки имени Гнесених «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», октябрь, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	32/32
9	Гарифуллина Эльвира Маратовна	Преподаватель по классу фортепиано	1. ВСГ №3926700 – Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Академия социального образования» Педагог-психолог по специальности «Педагогика и психология».. 2.0657-Д №612405563443 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 2. Педагогика дополнительного образования. Преподаватель фортепиано	1. Общее фортепиано	ФГБОУ ВО «МГИК», «Стратегии преодоления профессионального стресса и кризисных ситуаций», май, 2021 г.	Высшее	Высшая	-	33/31
10	Давлетшина Лариса Александровна	Преподаватель класса хореографии	1. СБ 4668136 Елабужское училище культуры Руководитель хореографического коллектива, преподаватель 2. Руководство хореографическим коллективом в системе учреждений культуры и дополнительного образования детей	1. Классический танец 2. Народно-сценический танец 3. Сценическая практика	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург «Деятельность педагога (преподавателя) дополнительного образования в области хореографии», июнь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	18/18
11	Миргалимов Алмаз Равилович	Преподаватель отделения народных инструментов (гитара)	1. ЭВ №129955 Казанский государственный институт искусств и культуры 1. Дирижёр, преподаватель, руководитель любительского отделения.	1. Специальная гитара 2. Специальный саксофон 3. Ансамбль 4. Ансамбль	1. ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург, «Технологии активного обучения и практика в дополнительном образовании», июнь, 2020 г.	Высшее	Первая	-	28/26

			2. № 1076 Институт дополнительного профессионального образования специалистов социокультурной сферы и искусства 2.Инструментальное исполнительство. Преподаватель гитары	гитаристов	2.ФГБОУ ВО КГК им. Н.Жиганова, стажировка «Дни саксофона в Казанской консерватории», март, 2022 г.				
12	Миргалимова Гузаль Зиннатул-ловна	Преподаватель отделения народных инструментов (аккордеон) и класса фортепиано	1.АК 1420773 ГОУ ХМАО-Югры СПО «Ханты-Мансийский колледж-интернат искусств». 1. Артист оркестра, ансамбля; преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. 2. Татарский Государственный Гуманитарно-Педагогический Университет 2.Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование» 2. СКС № 1000464 Институт дополнительного профессионального образования специалистов социокультурной сферы и искусства 2. Инструментальное исполнительство. Преподаватель фортепиано	1. Специальный аккордеон 2. Специальное фортепиано 3. Ансамбль 4. Музыкальная грамота 5. Концертмейстерский класс	1.ГБУ «Таткультуресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2020 г. 2.ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г.Казань «Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования», февраль, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	16/16
13	Мустафин Фидаиль Миннефаилович	Преподаватель отделения народных инструментов (баян, гармонь)	1.ЦВ №063293 Казанский государственный институт культуры и искусств Руководитель оркестра, ансамбля народных инструментов 2.0699-Д №612405563483 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» Педагогика дополнительного образования. Преподаватель	1. Специальный баян 2. Специальная гармонь 3. Ансамбль	ГБУ «Таткультуресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2021 г.	Высшее	Высшая	-	30/27

			баяна, аккордеона						
14	Мухаметова Гульназ Фаридовна	Преподаватель отделения ИЗО	1. В-12457 №101631 0066209 ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет» «Дизайн и программная инженерия» Бакалавр по направлению «Искусство костюма и текстиля» 2. ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» «Педагогика и методика преподавания учебных предметов Изобразительное искусство»	1.Рисунок 2.Живопись 3.Композиция		Высшее	СЗД	-	6/5
15	Рамазанова Ризид Рашитовна	Преподаватель отделения народных инструментов (домра)	1. НТ №380727 Йошкар-Олинское музыкальное училище им. Палантая 1. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу домры 2. 101604 0004279 № 82-10-28/15 Казанский (Приволжский) федеральный университет 2. Педагогическое образование. Бакалавр. 3. 612405563461 №0676-Д ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» Педагогика дополнительного образования. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	1. Специальная домра 2. Специальная гитара 3. Сольфеджио 4. Ансамбль 5. Общее фортепиано 6. Хор	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования», июль, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	34/23

16	Сайфутдинова Гузель Рамилевна	Преподаватель отделения ИЗО	1. ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» Профессиональное обучение (дизайн интерьера) 2. ПМЦПКиППРО. Изобразительное искусство	1. Рисунок 2. Живопись 3. Композиция 4. Беседа об ИЗО 5. История ИЗО	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», г.Красноярск, «Практики и методики преподавания декоративно- прикладного искусства (творческая лаборатория)», ноябрь, 2023г.	Высшее	Первая	-	3/3
17	Ситдикова Мунира Габдрахманов- на	Преподаватель теоретических дисциплин и фортепиано	1.В-И № 471960 Казанский государственный институт культуры 1. Клубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного хорового коллектива	1. Общее фортепиано 2.Сольфеджио 3.Слушание музыки 4.Музыкальная литература 5.Хор		Высшее	СЗД	-	41/39
18	Файзрахманова Альфия Фаритовна	Преподаватель хорового отделения	1. КУ №39035 «Казанский (Приволжский) федеральный университет» 1.Учитель музыки 2. 612405563462 №0677-Д ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 2.Педагогика дополнительного образования. Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин	1.Хор 2. Музыкальная литература 3. Вокальный ансамбль 4. Вокал 5. Сольфеджио 6. Слушание музыки	Российская академия музыки имени Гнесених «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», октябрь, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	10/7
19	Фасхутдинов Ильнур Зуфарович	Преподаватель отделения народных инструментов (курай и блок- флейта)	НВ №454664 Казанская государственная консерватория Солист оркестра, преподаватель	1. Специальный курай 2. Ансамбль	ГБУ «Таткультресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально- регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2021 г.	Высшее	Высшая	-	39/31
20	Хабибрахма- нова Гульназ Альбертовна	Преподаватель отделения народных инструментов (баян)	1. АК 0244539 Арский педагогический колледж. 1. Учитель музыки, музыкальный, руководитель по специальности «Музыкальное образование». 2.ВСГ 1344288 Татарский Государственный Гуманитарно- Педагогический Университет 2. Учитель музыки по специальности	1. Специальный баян 2. Ансамбль 3. Ансамбль баянистов	ГБУ «Таткультресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально- регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	19/19

			«Музыкальное образование»						
			3.0696-Д №612405563480 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 3. Педагогика дополнительного образования. Преподаватель баяна, аккордеона						
21	Хабибуллина Наиля Фаритовна	Преподаватель класса хореографии	1.ФВ №937276 Ташкентский государственный институт культуры им. Кадыри 1. Библиотекарь-библиограф массовых библиотек. Народного художественного творчества. 2.ПП №525574 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 2. Народное художественное творчество. Хореография.	1.Классический танец 2.Народно- сценический танец 4.Сценическая практика 5.Гимнастика 6. Музыкальная литература	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт-Петербург «Деятельность педагога (преподавателя) дополнительного образования в области хореографии», июнь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	35/23
22	Хадиева Марина Викторовна	Преподаватель по классу фортепиано	1.ЗТ-І №112806 Лениногорское педагогическое училище 1. Учитель пения, музыкального воспитания по специальности «Музыкальное воспитание» 2.101604 0004273 № 85-10-28/15 Казанский (Приволжский) федеральный университет 2.Педагогическое образование. Бакалавр.	1.Специальное фортепиано 2.Общее фортепиано 3.Ансамбль	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт- Петербург, «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в системе дополнительного образования: возможности и перспективы», декабрь, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	37/27